

Nun ist vorbei die finstre Nacht/Passada es la s-chüra not

Vorspiel zu coral 37 und RG 577 von Jörg Perron/ Melodie: Willy Burkhard (1939)1941

Orgel

(1'45"-2') * F-a-c3 auf Man II mit halber Wäscheklammer fixieren mit Fl 8'

I 8' u 4'

mit Rubato

16' + I-P

5 ** II, Fixierung c'''-a-F, aufheben

II, 8-4-2'

3

I, +2'

3

3

8

3

3

11 I 3

II, Fl 8' + 2'

I, Prinz 8' *cf*

*

sempre staccato

2

Nun ist vorbei die finstre Nacht/Passada es la s-chüra nôt
sempre staccato

15

18

21

24

* Abdruck der Melodie mit freundlicher Genehmigung der LGBK,
Liturgie- und Gesangbuchkonferenz der evangelisch-reformierten
Kirchen der deutschsprachigen Schweiz, Zürich